

DFS ▶ Pilota

Jesús i Santi Cebrià. Com els De Boer en el futbol, les Williams en la pilota, Jesús Cebrià (35 anys) i Santi Cebrià (28 anys) comparteixen vestidor i codi genètic. El major, mitger, gaudeix d'un gran estat de forma després de guanyar la Liga d'escala i corda. El menut, en canvi, recupera la il·lusió al superar una lesió de quatre mesos.

«Es difícil jugar amb un germà»

▶ Jesús, el major dels germans de Silla, assaboreix la Liga mentre Santi, el menut, torna després d'una lesió

PEDRO VALERO SILLA

■ A casa dels Cebrià del Rey estan més que contents. No és per a menys. El fill major, Jesús (35 anys), assaboreix el títol de Liga aconseguit en març i sembla trobar-se immers en una segona joventut. A més, el menut, Santi (28 anys), torna a vestir-se de blanc després d'una molesta lesió en un dit que l'ha deixat quatre mesos sense tocar pilota. Ara fa una setmana van jugar junts, de nou, al trinquet de Sueca.

«Tenia ganes de jugar, però costa tornar a començar. Vall recuperat les bones sensacions. Em vaig caure amb la bicicleta i em vaig trencar dos dits. Un d'ells es va quedar malament i va haver que operar-lo. Han passat quatre mesos i encara que no tinc mobilitat al dit, però no em fa mal al colpejar i puc jugar. El meu germà m'ha ajudat molt», explica Santi mentre mira de reüll a lesius. «Està fort, ha fet molt d'esport, i ara només ha de tocar pilota i agafar-se, això vindrà amb les partides», respon el major dels Cebrià.

Els dos es troben a una de les canxes de frontenis del poliesportiu municipal de Silla. Allí van començar a jugar amb la raqueta quan no alçaven un pam de terra, encara que el destí els portaria al món de la vaqueta. «Jo tindria 10 anys i Santi anava darrere de mi, arrossegant la raqueta per terra. A mon pare li agradava el frontenis i estaven apuntats al club. Ens hem passat hores i hores jugant», recorda Jesús.

I encara que ho han compartit pràcticament tot, ambdós coincideixen en assenyalar la dificultat de jugar junts. «Quan més confiança tens és pitjor, perquè pots soltar una contestació que no toca. És difícil jugar amb un germà. Pots comparar-te molt bé o tot el contrari. De vegades he preferit jugar contra ell que amb ell i hem tingut temporades que no ens entenien al trinquet. Quan ens posaven junts, ho passava mal», explica Santi, qui confessa que manar al seu germà és



Jesús i Santi, en la pista de frontenis de Silla, on van passar part de la seua infantesa. M. A. MONTESINOS



Els germans van començar a jugar a pilota des de menuts. M. A. MONTESINOS

complicat. «No sé si és perquè és el major, però em costa més agafar les regnes de la partida quan jugue amb ell que quan ho faig amb altres companys», remata el menut dels Cebrià, mentre Jesús confirma amb el cap. «És un tema de confiança. El temps ho cura tot», bromreja. «Vaig vore i viure als Sarasol, que es com-

penetraven molt bé. El major manava darrere i el menut era una màquina d'avant», diu Jesús.

Tanmateix, els dos germans van arribar, amb Tomás II, a una final de la Copa Diputació. Va ser en 2014. «Ara ho veig molt difícil. Et dones compte del que costa estar ahí», afirma Santi, sense perdre l'espe-

▶ Santi domina totes les pegades i té una Ara ha de tocar pilota i agafar-se»

JESÚS CEBRIÀ

▶ De vegades he preferit jugar contra el meu germà. Ens posaven junts i em posava mal»

SANTI CEBRIÀ

rança de llevar-se «l'espineta». «Jesús té molta classe. La pegada que té no se l'he vista a cap mitger. Quan està bé és el millor», llança. «El meu germà domina totes les pegades i té una de les millors esquerres. Ha de millorar la volea», apunta Jesús, el major dels felixos germans Cebrià del Rey de Silla.



Pere Roc II està en gran moment.

Pere Roc II i Javi guanyen a Pelayo i esperen rival per a la final del Masynas

P. VALERO VALÈNCIA

■ El III Trofeu Mixt Masynas ja coneix els seus primers finalistes. Pere Roc II i Javi, en escala i corda, i Moltó i Brisca en raspall, van imposar-se ahir a Pelayo i ara esperen rival per a lluitar pel títol al trinquet de Pedreguer el pròxim dissabte.

En la modalitat per dalt corda, el cartell anunciava quatre candidats. De roig, Soro III i Félix, de blau, Pere Roc II i Javi. Les quatre figures van complir i la pilota va volar a una velocitat altíssima. Tanmateix, l'equip del rest de Benidorm va estar més encertat en els moments clau i va acabar guanyant per un 60-35 clar. La parella es classifica per a la final amb moltes bones sensacions després de dues partides al trofeu impecables.

Remuntada de Moltó i Brisca

En la modalitat de raspall, l'equip de Moltó i Brisca va aconseguir la classificació per a la final del trofeu després de guanyar 25-15 al trio de Marrabí, Coeter II i Néstor. La parella va haver de remuntar el 0-15 amb el que l'equip blau es va trobar en l'inici de la partida, aprofitant que la conexió entre el de Barxeta i el d'Oliva no funcionava. Brisca, però, va despertar de sobte i els quinzes van començar a pintar-se de roig. Després d'ignorar el marcador, els últims jocs van ser d'ofici per assegurar-se una plaça en la final.

Els rivals en les dues modalitats eixiran de les semifinals que es juguen este dimarts i de maig a Oliva. Les finals seran la vesprada del 5 de maig a Pedreguer.

biblioteca de cuina de

PRODUCCTE

Descobrix, llibre a llibre, els secrets dels grans xefs per a preparar els millors productes.

16
LLIBRES
 més de 100 receptes i més de 375
fotos i vídeos



7ª entrega
Las setas

DISSABTE, 5
DE MAIG
Per només 1,95€

Levante
EL MERCANTIL VALENCIANO

EL TRÁNSITO DE LA PELOTA AL FOOT-BALL



VA DE BO Alberto Soldado

El 15 de octubre de 1893 nació la que puede considerarse primera revista de información deportiva escrita en España: *El Pelotari*.

Todo un acontecimiento que veía a satisfacer la demanda de la intensa actividad de un deporte que entonces se extendía por todos los rincones de España. Se daba cumplida cuenta con crónicas que cuidaban la prosa, pues según anunciaban no faltaban «famosos escritores de toda España».

Los que se llamaban frontones industriales se extendieron por todas las principales ciudades españolas. El hecho de que la corte veraneara en San Sebastián hizo que Madrid se interesara por el juego de pelota, que en la mayoría de las ocasiones se disputaba a la modalidad de cesta punta. Instalaciones cuidadas, joyas de la arquitectura deportiva española, como el Beñi Jai de Madrid, -ahora se rehabilita gracias a una asociación que no ha cejado en ese empeño-, se extendieron por las principales ciudades: Madrid, Barcelona, Valencia, Bilbao, San Sebastián, Sevilla, Zaragoza, Valladolid, Alicante... En todas ellas se anunciaban a las grandes figuras del que se decía «sport vasco». Un

verdadero negocio montado en torno a las taquillas y, sobre todo, a las apuestas.

El Pelotari no escatimaba esfuerzos para recoger noticias gracias a la expansión del telegrafo y a la correspondencia. No faltaban crónicas de los trinquetes valencianos pues por aquellos años se alzaban en Valencia los de Pelayo, Marchalenes y Juan de Mena, siendo este último el más activo de aquellos tiempos, al menos el que más se preocupaba de salir en la publicación comentada. Y no sólo de la actividad del Juan de Mena, sino de otros lugares. En el número 76 de la revista, de fecha 21 de marzo de 1895, se recogen dos duelos disputados el domingo 17 de marzo: en Burjassot, con Barberet, Rullo y Cajé de Paterna contra El Chate, José y Mague de Marchalenes y en Vinalesa con Ravachol, Montaner y Tofollet contra Corbella, Chiquet de les Valls y Navarro. En el mismo año, con fecha 9 de

mayo, se anunciaban los duelos de los trinquetes de Pelayo y Juan de Mena. En el primero, Galapan, Micale y Machuca contra Rata, Rabosa y El Chato, con victoria de los primeros. Y anunciaba un próximo duelo en el Juan de Mena, con el «célebre» Barberet de Benaitbeig, Liriano y Font contra Nel, Angelino y Severo.

La revista anunciaba duelos en otros lugares como La Habana y Buenos Aires. Sin embargo, la publicación que siempre publicaba en su primera página la foto de algún destacado jugador de pelota cambiará el 19 de diciembre de 1895 para anunciar a toda página el juego de Foot-Ball, con un grabado de un portero con camiseta a rayas horizontales. Los tiempos empezaron a cambiar y la pelota, que se empezaba a jugar al negocio de las apuestas, en frontones o trinquetes desconectados unos de otros, comenzó su decadencia para dar paso al valor sentimental que se provocaba con los duelos futbolísticos. Ni a nivel nacional, ni internacional hubo la lucidez de unir fuerzas para recoger el caudal de masas que siempre fue este deporte. El nuevo «sport» británico se organizó en federaciones, en competiciones de ciudades contra ciudades y el alma enamorada de los viejos duelos entre pueblos euskaldunes de tiempos del Hijo de Simón o en el de los valencianos, con las selecciones del norte contra el sur del Xiquet, y la figura del Segal de Petrer decayó



El pilotari Puchol II y el futbolista del Villarreal Asenjo. CARME RIPOLLES



LEVANTE-EMV

Primera portada de «El Pelotari».



LEVANTE-EMV

«El Pelotari» anuncia el Foot-Ball.

lentamente hasta acabar como manifestación minoritaria que sobrevive por el esfuerzo de románticos, en regiones diversas. La tarea de acercar, consolidar y revivir la entrega sentimental hacia los colores de las selecciones nacionales de cada territorio es titánica, pero sin duda es

la que volverá a cautivar y acercar a este deporte a nuevos aficionados. La revista *El Pelotari* nació con la exposición creadora de frontones industriales y decayó, y cerró, cuando la apuesta se vino abajo. El juego de pelota no supo hacer negocio del sentimiento.

El juego de pelota no supo hacer negocio del sentimiento y esa fue la clave de su decadencia

Lotería Nacional S Á B A D O Sorteo del día 28 DE ABRIL DE 2018 Diez series de 100.000 billetes cada una									
Sorteo 34 18 Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo									
Números	Euros/Billile	Números	Euros/Billile	Números	Euros/Billile	Números	Euros/Billile	Números	Euros/Billile
23500.....300	23501.....360	23502.....300	23503.....360	23504.....300	23505.....300	23506.....300	23507.....300	23508.....360	23509.....300
23510.....300	23511.....360	23512.....300	23513.....360	23514.....300	23515.....300	23516.....660	23517.....300	23518.....360	23519.....300
23520.....300	23521.....360	23522.....300	23523.....360	23524.....300	23525.....300	23526.....300	23527.....300	23528.....360	23529.....300
23530.....300	23531.....360	23532.....300	23533.....360	23534.....420	23535.....300	23536.....300	23537.....10.300	23538.....600.000	23539.....10.300
23540.....300	23541.....360	23542.....300	23543.....360	23544.....300	23545.....300	23546.....300	23547.....300	23548.....360	23549.....300
23550.....420	23551.....360	23552.....300	23553.....480	23554.....300	23555.....300	23556.....300	23557.....420	23558.....360	23559.....300
23560.....300	23561.....360	23562.....300	23563.....360	23564.....300	23565.....540	23566.....300	23567.....420	23568.....360	23569.....300
23570.....300	23571.....360	23572.....300	23573.....360	23574.....300	23575.....600	23576.....300	23577.....300	23578.....360	23579.....300
23580.....300	23581.....360	23582.....300	23583.....360	23584.....300	23585.....300	23586.....300	23587.....300	23588.....360	23589.....300
23590.....300	23591.....360	23592.....300	23593.....360	23594.....300	23595.....300	23596.....300	23597.....300	23598.....360	23599.....300
31000.....300	31001.....360	31002.....300	31003.....360	31004.....300	31005.....300	31006.....300	31007.....300	31008.....360	31009.....300
31010.....300	31011.....360	31012.....300	31013.....360	31014.....300	31015.....300	31016.....660	31017.....300	31018.....360	31019.....300
31020.....300	31021.....360	31022.....300	31023.....360	31024.....300	31025.....300	31026.....300	31027.....300	31028.....360	31029.....300
31030.....300	31031.....360	31032.....300	31033.....360	31034.....420	31035.....300	31036.....300	31037.....300	31038.....480	31039.....300
31040.....300	31041.....360	31042.....300	31043.....360	31044.....300	31045.....300	31046.....300	31047.....300	31048.....360	31049.....300
31050.....420	31051.....360	31052.....300	31053.....480	31054.....300	31055.....300	31056.....300	31057.....300	31058.....360	31059.....300
31060.....300	31061.....360	31062.....300	31063.....360	31064.....300	31065.....540	31066.....300	31067.....420	31068.....360	31069.....300
31070.....300	31071.....360	31072.....300	31073.....360	31074.....300	31075.....300	31076.....300	31077.....300	31078.....5.900	31079.....120.000
31080.....5.940	31081.....360	31082.....300	31083.....360	31084.....300	31085.....300	31086.....300	31087.....300	31088.....360	31089.....300
31090.....300	31091.....360	31092.....300	31093.....360	31094.....300	31095.....300	31096.....300	31097.....300	31098.....360	31099.....300

Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
50.....120	1.....60	812.....300	882.....300	153.....480	574.....1.500	9225.....1.500	6896.....1.800	67.....120	2628.....1.560	408.....360	536.....480
				303.....360	144.....300	65.....240	896.....300		408.....360	536.....480	38.....180
				373.....360	454.....300		16.....360		38.....180	536.....480	8.....60
				53.....180	34.....120				8.....60	536.....480	

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS



Javi va ser una muralla pràcticament insalvable en la semifinal d'escala i corda. FUNDACIÓ

Moltó i Pere Roc, primers finalistes del Trofeu Mixt

Marrahí i Soro diuen adéu en la sessió doble disputada a Pelayo

VALENCIA | J. CANO / M. C. MONTES @jampilota

■ El trinquet Pelayo va acollir ahir la primera jornada de les semifinals del Trofeu Mixt Masymas, sessió que va ser propícia per als equips encapçalats per Moltó i Pere Roc II, que ja esperen rivals en les finals del dia 5 a Pedreguer.

La sessió va començar amb l'eliminatória de raspall. Moltó i Brisca van eliminar a Marrahí, Coeter II i Néstor després de completar una gran remuntada. De fet, els araja-finalistes van sumar els cinc jocs seguits.

Fins al 0-15 favorable al trio, a la parella li va costar entrar en joc, sobretot a Brisca, en unes ocasions perquè els rivals li evitaven i en altres perquè no restava amb solvència i no explotava el seu joc per dalt. En este tram, Marrahí ho passava tot amb força i executava la tretxa com si es coneguera el trinquet de tota la vida, convertint el tambori en una diana. El rest estava més que



Brisca va anar de menys a molt més ahir a Pelayo. FUNDACIÓ

SEGONES SEMIFINALS

El dimarts a Oliva

Les altres semifinals es jugaran el dimarts a Oliva. Primer, Giner, Santi i Bueno s'enfrontaran a Francés, Jesús i Tomàs II. Després, Ian i Canari contra Pablo, Tonet IV i Ricardet.

còmode en la seua estrena a la cadredal. Els companys també ajudaven a fer que el debut fóra plaçid, perquè paraven pilotes i remataven a la perfecció.

Però la parella va reaccionar. Dues pilotes que van generar polèmica entre els contendents van fer que Brisca s'enfadara i, a partir

LA PISSARRA

● DIUMENGE 29 D'ABRIL ● 11.30
● TRINQUET DE LLIRIA
● Fageca i Monrabal
● Santi de Silha i Nacho
● DIUMENGE 29 D'ABRIL ● 18.30
● TRINQUET DE BELLEGUARD
● Mario i Roberto
● Vercher i Josep
● DILLUNS 30 D'ABRIL ● 18.30
● T. DE LA POBLA DE VALLBONA
● José Salvador i Alvaro
● Ferrer i Tomàs II
● DILLUNS 30 D'ABRIL ● 18.30
● TRINQUET DE XERACO
● Moltó i Néstor
● Canali i Seve

d'ací, el d'Oliva va ser el mitger que decideix partides. Però, si bé és cert que el despertar de Brisca va capgirar la semifinal, el nom propi va ser Moltó, que va estar fort, segur i precís del primer a l'últim quinzè.

A continuació en la semifinal d'escala i corda, Pere Roc II i Javi es van desfer de Soro III i Félix pel resultat de 60-35.

En els moments previs al començament els espectadors no sabien cap on tirar en les travesses. «Quico-Soro III - és molt de Quico, però Pere Roc II està molt fort», es repetia a l'escala. I amb eixe dilema els va costar decidir-se per donar a una de les parelles el privilegi de partir com a favorita.

I sí, Pere Roc II està en un moment esplendí, i davant jugà amb el número un actual dels mitgers, que va demostrar que ho és. Les guerra del de Benidorm va ser una arma letal al dan i un baluard al rest quan tocava defensar. I la dreta del de Massalassar arribava a totes les pilotes per a carregar o tornar-la, sempre amb criteri.

Tori i els cinc parcials de diferència, va ser una molt bona partida, jugada de poder i poder. Van guanyar aquells que la van passar més voltes i van estar més afnats en les rematades, però dels perdedors cal assenyalar que també tiraren de força i tècnica a parts iguals per ferir a la dupla rival, si bé els va costar més aconseguir-ho.

Els quatre jugadors feren que el públic ovacionara una vegada i una altra els colps que pegaven a la vaqueta. Buscaven carreta, tallar corda, la llotgeta, l'escala, el pouet... No cessaren els intents de donar espectacle, fent que també uns pilotaris aplaudiren als altres els quinzè ma-gistrals, com a veritaders cavallers.