



Txema Rodríguez y Vinz Feel Free, ayer, en la sala Ferreres del Centro del Carmen. :: IRENE MARSILLA

# El arte juega a la pilota valenciana en el museo

## Txema Rodríguez y Vinz Feel Free inauguran la exposición 'Joc' el próximo viernes en el Centro del Carmen

**Fotografías y pinturas murales transforman la sala Ferreres en un trinquete donde fabular y enaltecer los valores del deporte tradicional**

**:: CARMEN VELASCO**

**VALENCIA.** No hay rivalidad entre Txema Rodríguez y Vinz Feel Free. Dos artistas acostumbrados a jugar en la calle. El primero lo hace con la cámara de fotos y el segundo, con los pinceles. Ahora cambian los muros urbanos por las paredes del Centro del Carmen. Con sus manos, cual pilotaris artísticos, buscan la jugada magistral que coloque a la pilota en el lugar exacto, es decir, «dibujar-la». Nada mejor que un museo para reivindicar y homenajear una práctica popular que encarna «valores increíbles, como el esfuerzo o la pasión», matiza el fotógrafo, y, al mismo tiempo, elevarla a categoría artística pero sin «ánimo elitista», detalla Vinz Feel Free.

Entrar en la exposición 'Joc' entraña participar del juego. No hay cadafal, pero los muros de la sala Ferreres se transforman en un trinquete sugerente donde los golpes visuales se solapan: carteles bicolors en rojo y azul que anuncian el World Pilota Championship entre MinoTrauro y Ave Félix; instantáneas en blanco y negro de los grandes del deporte valenciano (Genovés, Alvaro o Fredi, entre otros); decenas de figuras que

poseen cuerpo humano (en su mayoría desnudo) y cabeza animal (aves, minotauro, rana...)... Casi al final del recorrido de la sala Ferreres, en un espacio a la derecha, el espectador se adentra en una especie de «carret» (donde originariamente nació la pilota antes de arrinconarla en los trinquetes) en el que luce un gran mural pintado sobre una fotografía que refleja a dos lagartos, vestidos con el uniforme de la Policía Local, recordando a un hombre y una mujer que está prohibido jugar a la pelota.

«'Joc' es una fábula. Cogemos la esencia de la pilota y construimos una historia con voluntad artística», resaltan los artistas. La muestra refleja «la lucha por un sueño a través de una serie de pasos, satisfacciones y disgustos que se representan con el deporte tradicional. Es un tema local y al mismo tiempo universal. Cualquiera persona se puede ver reflejada en esta exposición», explica Vinz. «A partir de la pilota contamos la pasión por el juego, el esfuerzo, la preparación para la partida, la victoria, la derrota», añade Rodríguez, jefe gráfico de LAS PROVINCIAS.

'Joc' es una exposición bien pensada. No es lanzamiento sin más de imágenes atractivas en una sala museística. Conjugamos ideas y reflexiones y, sobre todo, persigue dejar un poso. «La pilota tiene valores culturales que nos representan como valencianos y también conceptos estéticos que dan pie a crear algo. En la muestra hay una parte de homenaje y reconocimiento al deporte tradicional,



Detalle de la exposición. :: IRENE MARSILLA

pero no es nuestro objetivo. Nuestra finalidad es elaborar nuestro propio mundo artístico», apunta Rodríguez. «Me interesaba la pilota porque posee unos valores que otros deportes no tienen, como la caballerosidad, la bondad, la humildad, la amistad y el respeto, pero también porque me vulevo a situar en el lado de personas que no tienen visibilidad, ya sean minorías colectivos LGTB, 15M, los desahuciados... Son personas que luchan por algo y no se les da la atención adecuada», argumenta Vinz.

«La pilota es algo muy nuestro», coinciden. «Sin que sea nuestra intención dar lecciones a nadie, creemos que esta práctica tan valenciana debe abrirse a la sociedad. Es un

**La muestra, que estará en cartel tres meses, «no es arte urbano», resalta Vinz Feel Free**

**«La pilota tiene valores que nos representan como valencianos», dice Rodríguez**

mundo despreciado y en cuanto alguien le da cariño se crean lazos fuertes», añade el fotógrafo.

El trinquete y el museo son espacios a los que, según los creadores, «la gente no entra por desconocimiento». «Nos hubiera gustado hacer 'Joc' en la calle, donde los pilotaris blasfemaban mientras golpeaban y ahora cuando los ciudadanos ven cuerpos desnudos también blasfeman, pero resultaba imposible instalar las piezas en estos formatos», apuntan. Vinz encuentra diferencias entre trabajar en la calle y en un museo. Una de ellas pasa por el público: «Al Centro del Carmen vendrán visitantes con voluntad de ver la exposición. En la vía pública, la obra asalta al ciudadano». «Lo mejor de trabajar en la calle es hacer lo que te da la gana y utilizar el espacio público como soporte, pero no sabes cuánto tiempo va a durar la intervención», reivindica. Tanto Vinz como Rodríguez coinciden en resaltar que la exposición «no es arte urbano».

La historia de 'Joc' se articula en nueve espacios y un décimo, en la sala Goerlich, recoge el making off de un proyecto que arrancó hace un año y ocho meses y en el que han colaborado más de 50 modelos anónimos («hombres, mujeres, transsexuales»), matiza Rodríguez. «La muestra se presentó al anterior director del Consorcio de Museos, pero el impulso ha venido con el apoyo de José Luis Pérez Pontó», remarca. La exposición se inaugura el próximo viernes y estará en cartel tres meses.





Puchol II va fer un recital el dissabte a Pelayo on es va proclamar campió del Trofeu Universitat de València amb Nacho com a company. VAL NET

# Cartell més propi d'una final

## Puchol II i Pere Roc II s'enfronten en el Primavera Guadassuar

VALENCIA | J. CANO  
@jampilota

■ El Trofeu Primavera de Guadassuar continua hui amb la disputa de la segona semifinal. El cartell d'esta eliminatòria acumula a un bon nombre de pilotaris que estan de moda, de recents campions, cas de Puchol II i Javi que tindran en la contra a Pere Roc II, Félix i Carlos.



Pere Roc II i Félix, campions de la Liga Professional. VN

Els últims que més soroll han fet recentment han sigut Puchol II i Javi, que el passat dissabte van ser rivals en la final del Trofeu Universitat de València, disputada en el trinquet de Pelayo.

L'actuació del campió individual es recordarà bastant temps, per meritòria i emotiva. En el joc va estar com quasi sempre, fort, segur i lent. Facíl el que per a altres és impossible. A més s'ha de tenir en compte les circumstàncies amb les quals va jugar a la cathedral: poques hores abans havia perdut a un gran amic i fidel seguidor, Julio Martínez.

**LA PISSARRA**

● DIVIDORS 24 DE MAIG 0-150	● DIVIDORS 24 DE MAIG 0-150
● SINDIQUET DE GUADASSUAR	● SINDIQUET DE GUADASSUAR
● MARIÀ SILLI I SERVE	● MARIÀ SILLI I SERVE
● ROGER ANDI I MASSIÓ	● ROGER ANDI I MASSIÓ
● DIVIDORS 24 DE MAIG 0-150	● DIVIDORS 24 DE MAIG 0-150
● SINDIQUET DE GUADASSUAR	● SINDIQUET DE GUADASSUAR
● PUCHOL II I JAVI	● PUCHOL II I JAVI
● PERE ROC II, FÉLIX I CARLOS	● PERE ROC II, FÉLIX I CARLOS
● TRINQUET DE PILLES	● TRINQUET DE PILLES
● MOYÓ I MOYÓ	● MOYÓ I MOYÓ
● JAVI I SANDIÀS	● JAVI I SANDIÀS
● DIVIDORS 24 DE MAIG 0-150	● DIVIDORS 24 DE MAIG 0-150
● SINDIQUET DE GUADASSUAR	● SINDIQUET DE GUADASSUAR
● GABRIEL I PUCHOL II	● GABRIEL I PUCHOL II
● MONRABAL I LESANDE	● MONRABAL I LESANDE

**LA FINAL**  
**Contra Genovés II**  
La final es jugarà el dimecres de la setmana pròxima. Genovés II, Pere i Hèctor esperen rivals després de superar amb autoritat a Santi de Silla, Santi de Finestrat i Nacho per 60-30.

**Monrabal, lesionat en un dft, ha cedit el seu lloc a Carlos en el trio campió de la Liga Professional**

juntament amb Soro III. Els dos jugadors han estat de deu durant els mesos que ha durat la competició.

Isi Javi no ha sigut campió, és per 'culpa' del trio que tindrà esta vesprada a l'altre costat de la corda. Amb un canvi, el de Carlos per Monrabal doncs el de Vilamarxant s'està recuperant d'una lesió en el dit.

La variació no hauria de minvar el potencial de l'equip perquè el punter de Genovés és altre dels referents davant. Però sobretot perquè Pere Roc II i Félix continuen com una poma. Es preveu una vesprada de canonades i pilotades de luxe si tots responen com ho estan fent.

### Festes de Piles

Una altra cita destacada del dimecres és la partida programada en el trinquet de Piles per a commemorar a Sant Felip Neri. El recinte de la Sator ha avançat el seu dia per a no coincidir el divendres amb els Morosi i Cristians. El cartell és digne de menció i la confrontació suposarà l'estrena de Moltó com a nou campió individual.

On no hi haurà activitat esta vesprada és a Castelló de Rugat, que ha ajornat les seues partides al divendres, quan Piles estarà tancat.



Bueno de Mellana. VN

## El trinquet de Vilamarxant varia la norma

El divendres es traurà des del 7 i tocant l'escala

VALENCIA | J. CANO

■ El cartell del quart aniversari de la reobertura del trinquet de Vilamarxant s'ha fet públic, tal com va anunciar abir este diari, però els gestors del recinte no explicaren les seues particularitats, que són significatives.

La segona partida, que mesurarà a Puchol II i Bueno contra Soro III i Salva, es jugarà amb normes més pròpies dels desafaments. No hi haurà feridors i la treta es farà des del rest, a l'altura del 7, amb l'obligació de tocar l'escala. Serà a passar, és a dir, amb els equips canviant la seua ubicació en cada joc.

Segons explica el trinqueter José Martí 'Peluco' «es tracta d'oferir alguna cosa diferent i interessant per a l'espectador. Amb les galeries llures seria fàcil per als que estan al dau, però com s'ha de jugar per dins, creguem que es veurà un bon espectacle», comenta.

La treta podrà ser executada per l'escalero o el mitger. Decidiran els mateixos pilotaris, tot i que és més que probable que ho faça el davant. I serà l'equip que ocupe el rest el que triarà amb quina vaqueta vol jugar.

Esta manera de traure pot condicionar molt l'inici de cada quinze si el feridor ocasional és capaç de fer que la pilota arribe morta als rivals. En este sentit, Peluco creu que «Salva tocarà més escala. Però Puchol II i Bueno tenen més esquitra», afegeix.

### Normalitat

On no hi haurà canvis en la normativa serà en la primera partida de la vesprada. Tampoc cal perquè el cartell és suficientment atractiu. Per un costat formaran Genovés II i Santi. I en la contra, dos dels campions de la lliga, Pere Roc II i Félix.



Deportes ▶ Polideportivo

**Roger y Raül Fernández luchan por ser el máximo goleador y el menos goleado**

Levante UD

J.M. BORT/EFE VALENCIA

■ A falta de tres partidos para el final de la Liga en Segunda División, el Levante UD cumple ahora por dos títulos individuales: el de máximo goleador y el del portero menos goleado. En el primer apartado, la lucha está apretadísima. El levantinista Roger está arriba en la clasificación, con 22 goles, ahora empatado con el delantero del Lugo Joselu. Ambos se verán las caras, curiosamente, la próxima semana, en la visita del conjunto de López Muñoz a tierras gallegas. Los otros dos partidos los jugará el Levante UD en casa, ante el UCAM Murcia (viernes, 20 horas) y el Huesca. A un tanto de ambos atacantes se encuentra Angel, con 21 dianas.

Más cerca tiene el portero Raül Fernández de conquistar el premio al guardameta menos goleado. Ha encajado 22 tantos en 32 encuentros, por los 27 de Edgar, del Rus, en 39 partidos, y los 30 de Dani Hernández (Tenریف), en 35 choques.

Vuelta a los entrenamientos

Mientras, los jugadores Sergio Postigo y Esteban Saveljich se perdieron el primer entrenamiento del equipo por distintas molestias físicas. La plantilla del Levante UD volvió ayer al trabajo tras haber disfrutado de dos días de descanso después de jugar el sábado en Tenریف. Sergio Postigo permaneció en la sala médica por unas molestias, aunque el club apuntó que se ausentó del entrenamiento por precaución. Mientras, Saveljich tampoco se entrenó con sus compañeros, ya que padece un proceso febril y volvió a casa.

## Detienen a Rosell y a su mujer por desviar 15 millones

▶ El expresidente del Barcelona se repartió, supuestamente, el dinero con el expresidente de la federación brasileña de fútbol Ricardo Teixeira

Fútbol

AGENCIAS BARCELONA

■ La Policía Nacional y la Guardia Civil detuvieron ayer al expresidente del FC Barcelona Sandro Rosell y a otras cuatro personas, entre ellas su mujer, por integrar una red con la que presuntamente blanquearon al menos 15 millones de euros a raíz de la venta de los derechos de imagen de la selección brasileña de fútbol. Rosell se repartió el dinero, supuestamente, con el expresidente de la federación de fútbol de Brasil Ricardo Teixeira después de haberlo ocultado en Andorra. Este último no había sido localizado ayer por la policía.

Rosell habría llevado a cabo sus actividades durante varios años y hasta 2015, indicaron las mismas fuentes, que explicaron que pasará en los próximos días a disposición de la jueza de la Audiencia Nacional Carmen Lamela.

La operación Rinnet, desarrollada ayer por la Policía Nacional y la Guardia Civil en Cataluña y Andorra, se saldó con cinco detenidos, fruto de una investigación de un año por parte de la Fiscalía de la Audiencia Nacional. En la operación fue detenida también la mujer de Rosell, este último acusado en otro procedimiento que también lleva la Audiencia Nacional por un fraude en el fichaje del delantero Neymar da Silva, por el que se enfrenta a una petición fiscal de 5 años de cárcel.

Esta nueva investigación contra Rosell por blanqueo, que está bajo secreto de sumario, fue posible gracias a la colaboración del Principado de Andorra, que facilitó a la



El abogado de Rosell, ayer, en la puerta de la vivienda del empresario.

Audiencia Nacional datos sobre sus cuentas en ese país.

El expresidente del club de fútbol y su esposa fueron arrestados en el domicilio del matrimonio en la calle Denui Mata de la capital catalana, en un edificio en el que Rosell también tendría un despacho. Tanto Rosell como Teixeira son

investigados desde hace años en Brasil a raíz de una carta encontrada en un registro a un antiguo socio de ambos cuando Teixeira era presidente de la CBF y Rosell era

procedentes de Castello de la Plana, La Vilavella y Borriana. Alrededor de doscientos alumnos participarán en una lúdica competición, y en la fiesta que se organiza alrededor del mismo. La Federación ha instituido el premio Joc Net a fin de potenciar el valor del juego limpio y la deportividad entre los más pequeños.

El programa Pilota a l'Escola es una de las actividades de promoción y difusión de este deporte más valoradas ya que permite, gracias al apoyo institucional que miles de escuelas valencianas se sumarán en un mundo para muchos de ellos desconocido. La presente edición ha cambiado el formato de su clausura al organizarse por diferentes encuentros comarcales.

## Borriana acoge la primera de las 5 «Trobadetes» para difundir la pilota

▶ La federación instituye el premio JOC Net para premiar los valores de este deporte

Pilota

ALBERTO SOLADO VALENCIA

■ El Poliesportiu La Bosca de Borriana acogerá mañana jueves la primera de las cinco Trobadetes programadas para la clausura de la campaña de Pilota a l'Escola, una iniciativa de la Federació de Pilota Valenciana y de la Generalitat que llega a más de catorce mil alumnos de la comunidad educativa valenciana en el intento de difundir el co-

Premio JOC net

En esta primera jornada habrá un encuentro de siete centros escolares



Victor, exproletari profesional, imparte una clase en Onda. PV

**Sastre: «Para ganar en Barcelona debemos llevar la iniciativa»**

Baloncesto

EFE VALENCIA

■ Joan Sastre, escolta del Valencia Basket, advirtió que para ganar mañana al Barcelona y acceder a las semifinales de la Liga Endesa por la vía rápida deberán jugar igual o mejor de como lo hicieron el sábado, cuando lograron la primera victoria en esta serie de cuartos de final. «Es una pista complicada, y aunque la gente diga que este no es el Barcelona de otros años, el Barça siempre es el Barça y ganar en el Palau Blaugrana siempre es muy complicado», señaló el jugador balear.

Para poder lograrlo, señaló que el Valencia Basket debe «llevar la iniciativa y no dejarles jugar cómodos, ni hacer su juego». «Intentar mandar nosotros es nuestro objetivo tanto en ataque como en defensa. En el partido que ganamos el sábado estuvimos muy bien en los dos lados», apuntó.

Sastre explicó que ese primer triunfo les dejó sensaciones muy buenas y se muestra optimista para el resto de la serie. «Queda un partido, quizá dos por jugar, y puede pasar de todo. Estamos concienciados de la dificultad que tenemos en el Palau, pero espero que podamos cerrar la serie allí».

Sastre augura «un partido totalmente diferente». «Ellos juegan en casa, el Palau es una pista difícil y seguro que jugarán con mucha más agresividad y más dureza», dijo. El jugador balear dijo que se encuentra muy bien, tanto de ánimo como físicamente y que el equipo también lo está. «Hay algún tocado después de una temporada tan larga, pero nada grave excepto lo de Sam Van Rossom», añadió.